Tic * Toc

Aerial Silk, Dance, Painting, Music
Duration 25 minutes

Best performance of “Callejearte Festival” Spain, by audience vote

La colombiana Carolina Ramírez gana ‘CallejeARTE’

El segundo puesto fue para el grupo argentino ‘Cía intrépidos’ y el tercer clasificado fue ‘Pass & Company’

DN. Pamplona.

Carolina Ramírez, más conocida como Laquebaila, fue la ganadora de la cuarta edición de Festival Nacional de Artista en la Calle, *CallejeARTE*.

Su espectáculo *Tic*Toc*, que estaba patrocinado por la Peña El Jolgorio, conquistó al público de Azagra, quien a la hora de votar no olvidaron el ejercicio que había realizado al colombiana. Como explica la ganadora, “*Tic*Toc* es un espectáculo de danza aérea donde el poder de la expresión abre la puerta a nuevas formas que activan la imaginación, y llevan al espectador a viajar a través de su consciencia”.

Durante la gala final, también se eligieron dos finalistas para ocupar el segundo y tercer puesto en la clasificación. Fue el caso del grupo de acróbatas argentinos *Cía Intrépidos*, patrocinados por GVTARRA, y del grupo de malabares a tres *Pass & Company*, patrocinados por Ultracongelados Virto.

Un año más, la localidad de Azagra vivió el festivales callejeros, que cada año congrega a más visitantes.

Carolina Ramírez desarrollando el ejercicio. CEDIDA

La profesionalidad de los diez grupos participantes en esta edición, la perfecta coordinación de los voluntarios y el buen tiempo que acompañó al evento, fueron factores determinantes para asegurar de nuevo el éxito de este proyecto cultural.

AZAGRA

Azagra sube el telón de CallejeARTE

Diez artistas han demostrado este fin de semana sus dotes artísticas en la 4ª edición del espectáculo callejero

El espectáculo de danza aérea en tela, de la colombiana Laquebaila, junto a la iglesia del Salvador de Azagra.
SUSANA ESPARZA

31/07/2016 a las 06:00 Etiquetas: Azagra / Susana Esparza

Best solo piece of “Laboratorio CREA IDARTES” Colombia

Primer Laboratorio de CIRCO de Bogotá

Del 20 de Julio al 30 de Octubre de 2015

La Asociación Cultural Muro de Espuma
y el Instituto Distrital de las Artes IDARTES
certifican que:

Carolina Ramírez Escobar

Identificada con cédula de ciudadanía 52.386.407

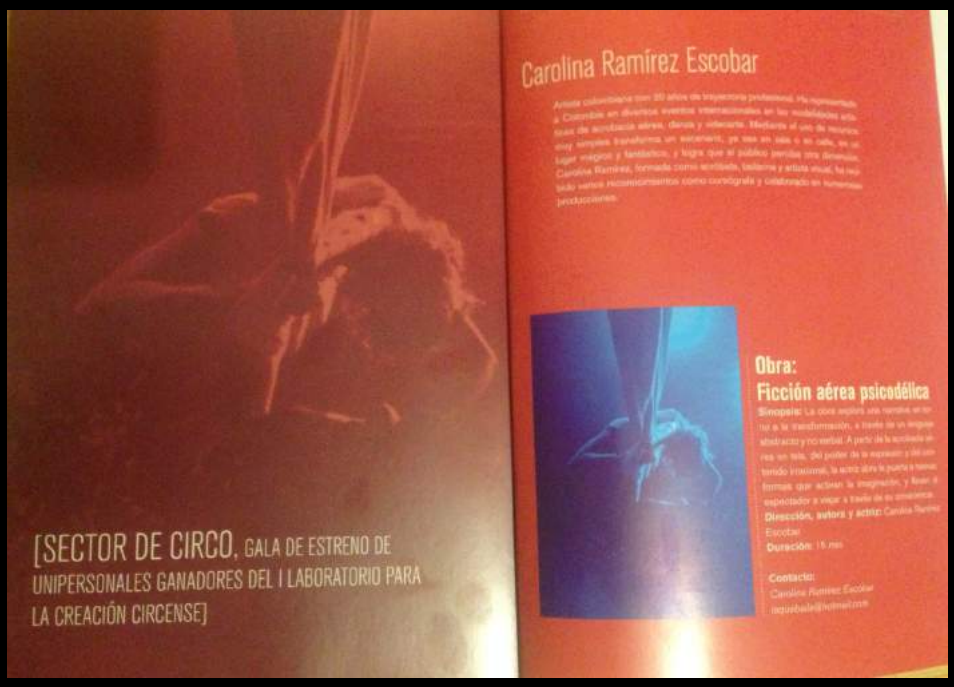
Participó en el primer proceso de creación desarrollado por el sector Circo, siendo ganadora con la obra:

Ficción aérea psicodélica

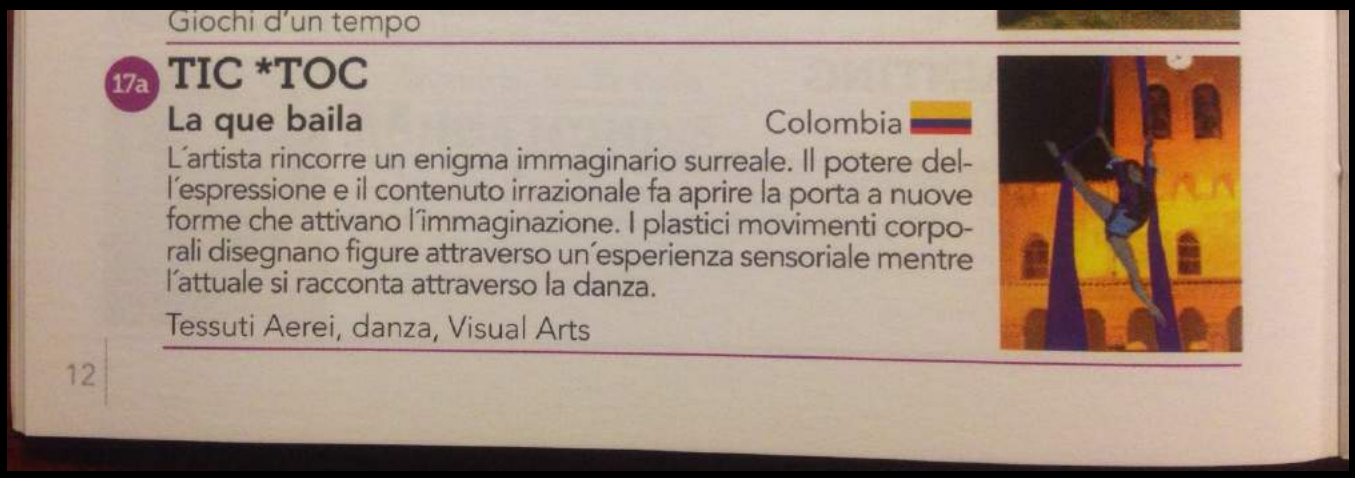
Asesorada por los Maestros
Arnoldo Maal (Venzuela) y Felipe García (Colombia)
con una intensidad de 120 horas

Andrea del Pilar Ruiz
Coordinadora General
Proyecto sectorial Circo

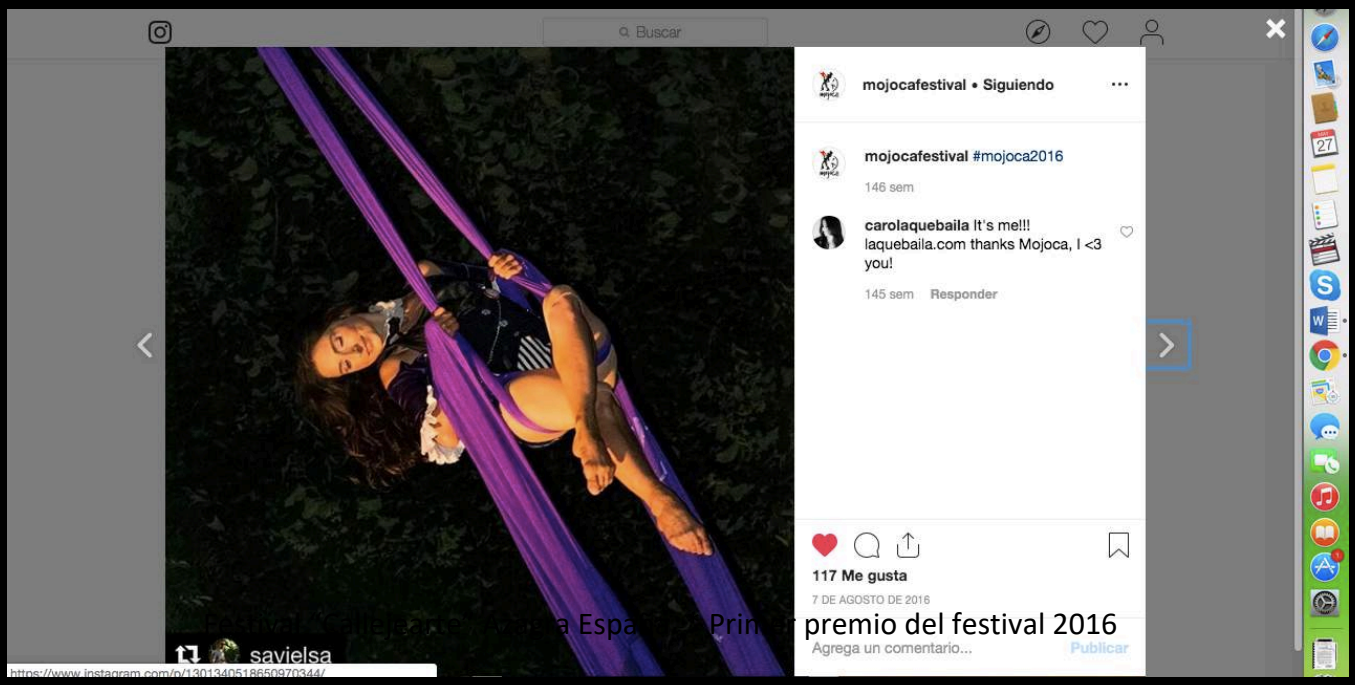
International Theater Festival of Bogota



. Festival “Le Fiere del Teatro, Venezia Italy



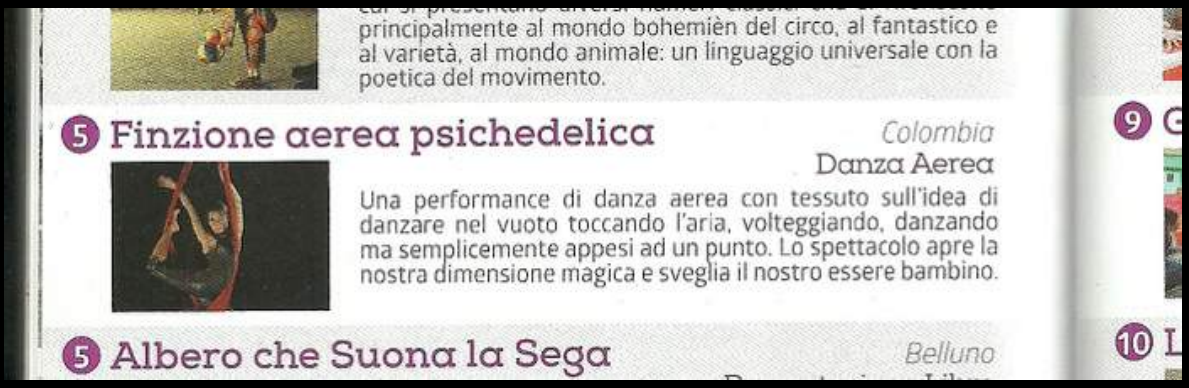
Mojoca” Festival Napoli Italy



Festival “Callejearte” Azuela España – Primer premio del festival 2016

Special event for “The Mills Band”

Festival “Le Fiere del Teatro, Sarmede, Italiy



principalmente al mondo bohemièn del circo, al fantastico e al varietà, al mondo animale: un linguaggio universale con la poetica del movimento.

5 Finzione aerea psichedelica

Colombia

Danza Aerea

Una performance di danza aerea con tessuto sull'idea di danzare nel vuoto toccando l'aria, volteggiando, danzando ma semplicemente appesi ad un punto. Lo spettacolo apre la nostra dimensione magica e sveglia il nostro essere bambino.

5 Albero che Suona la Sega

Belluno

Cultural week Bogota Colombia & Azagra Spain

© WWW.JUANCARLOSMARINIB.COM
FOTOGRAFIA

© WWW.JUANCARLOSMARINIB.COM
FOTOGRAFIA

CAROLINA RAMIREZ ESCOBAR Director and interpreter of the Piece

Carolina Ramirez E
www.laquebaila.com